

Languir me fais

Josquin Baston

Source: Vingt & Six Chansons---Anvers---T.Susato---[1543].

Editor: André Vierendeels (04/12/76)/

Soprano 1

Lan - guir me fais en dou-leur et tris - tes -

Soprano 2

Canon (see notes) Lan - - - guir me fais en

Tenor 1

Lan - guir me fais en dou-leur et tris -

Tenor 2

Lan - guir me fais en dou-leur et tris - tes - se, en

Bass

Lan - guir me fais en dou - leur et tris - tes - - -

6

S 1

- - - - se par ton

S 2

dou - leur et tris - tes - - - - se

T 1

tes - se, en dou - leur en tris - tes - se par ton

T 2

dou - leur et tris - tes - - - se par ton re - gart, par ton re -

B

se par ton re - gart qui sy tres fort me

2 11 Languir me fais

S 1 re - gart sui sy tres - fort me _____ bles - - - - - se,

S 2 par ton re - gart qui sy tres fort me _____ bles -

T 1 8 — re - gart _____ sui sy tres fort me bles - se _____ qu'il

T 2 8 gart qui sy tres fort me bles - - - - se qu'il _____ me souf -

B bles - se, qui sy tres fort me bles - - - - - se,

16

S 1 qu'il me souf - fit le sur - plus de ma vy - - -

S 2 - - - - - se, qu'il me

T 1 8 me _____ souf - fit, qu'il me souf - fit le sur - plus de ma

T 2 8 fit le sur - plus de ma vy - - - - - e,

B qu'il me souf - fit le sur - - - - plus de ma vy - e, le sur - plus

21

S 1 - - - - e,

S 2 souf - fit _____ le sur - plus de ma vy - - - - -

T 1 8 vy - e, _____ de mon ay - mer, de mon ay - mer dont

T 2 8 le sur - plus de _____ ma vy - - - - - e, de

B de ma vy - e, de _____ ma vy - e, de mon ay - mer, _____

26

S 1 de mon ay - mer dont m'en os - te l'en - nuy - - - e,

S 2 e, de mon ay - mer dont m'en os -

T 1 m'en os - te l'en - nuy - - - e l'en - nuy -

T 2 mon ay - mer dont m'en os - te l'en - nuy - e, de mon ay - mer dont m'en os - te l'en -

B — de mon ay - mer dont m'en os - te l'en - nuy - e, puis - qu'en a -

31

S 1 puis - qu'en a - mours l'on tra - vail - le sans ces -

S 2 te l'en-nuy - - - e, puis - qu'en

T 1 e puis-qu'en a - - - mours, l'on tra - vail - le sans ces - se,

T 2 nuy - e puis - qu'en a - mours, l'on tra - vail - le sans ces - se,

B mours, puis - qu'en a - mours,

36

S 1 se, l'n tra-vail - le sans ces - se, l'on tra-vail -

S 2 a - mours l'on tra-vail - le sans ces - se,

T 1 l'on tra-vail - le sans ces - - - se, l'on tra-vail - le sans ces - se, l'on tra-vail -

T 2 puisqu'en a - mours, l'on tra-vail - le sans ces - - - - - se,

B l'on tra-vail - le sans ces - se, l'on tra-vail -

42

S 1 le sans ces - - - - se.

S 2 l'on tra-vail - le sans ces - se.

T 1 le sans ces - se, l'on tra - vail - le sans ces - - - - - se.

T 2 l'on tra-vail - le sans ces - se, l'on tra-vail - le sans ces - - - - - se.

B le sans ces - - - - se, l'on tra-vail - le sans ces - se.

Notes: Original keys: Ut 1st, Ut 1st (canon), Ut 3rd, Ut 4rth, Fa 4 rth

Original note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

Editorial accidentals above the staff

Canon text: Une longe'espace de temps au commencer reposerez

Puis la moitie de quatre temps en lieu de repos iunerez.